

Vient de paraître



Jeu et cultures préscolaires

sous la direction de
Sylvie Rayna et Gilles Brougère

Jouer à « coucou », à « la petite bête qui monte », dehors sous la pluie, seul ou avec un adulte, jouer pour apprendre ou pour s’amuser...

Que l’on se trouve en France, au Japon, en Norvège, en Allemagne, aux Pays-Bas, voire même d’un type de lieu à un autre au sein d’un même pays, les auteurs de cet ouvrage font le constat d’une grande diversité de formes ludiques dans les lieux d’accueil et d’éducation des jeunes enfants, avant l’âge de la scolarité obligatoire.

Comment les traditions culturelles des différentes sociétés modèlent-elles nos conceptions de la petite enfance, de la prime éducation, de la place et de la forme données au jeu dans la vie quotidienne des institutions préscolaires ? Comment les cultures professionnelles (des enseignants, éducateurs, puériculteurs, etc.) et institutionnelles (crèches, écoles maternelles, jardins d’enfants, etc.), faites de traditions pédagogiques diverses, façonnent-elles les pratiques éducatives des adultes et donc les expériences ludiques des enfants ?

À la croisée de ces questions, les différentes contributions de cet ouvrage éclairent différentes cultures du jeu à partir des réalités de cinq pays, celles des crèches, écoles maternelles et ludothèques françaises, des *Kindergarten* allemands, des *barnehage* norvégiens, des *hoikuen* japonais, et des *onderbouw basisonderwijs* néerlandais, laissant découvrir des lieux de métissages singuliers.

Si les cadres théoriques mobilisés ici sont multiples — psychologiques pour certains chapitres, sociologiques, historiques ou comparatifs pour d’autres —, les objets d’étude le sont aussi : ils portent aussi bien sur les jouets, les matériels ludiques et leurs usages que sur les situations pédagogiques, l’attitude des adultes ou l’expérience vécue des enfants.



19, allée de Fontenay
BP 17424
F-69347 Lyon cedex 07

Tél. +33 (0)4 72 76 61 00
Fax +33 (0)4 72 76 61 10
www.inrp.fr
N° Siren 180 043 044

| Table des matières |

Préface

Éric PLAISANCE

En guise d'introduction

Sylvie RAYNA et Gilles BROUGÈRE

Chapitre 1 |

Cultures préscolaires, discours et pratiques du jeu

Gilles BROUGÈRE

Chapitre 2 |

Le jeu dans la culture, la culture dans le jeu : un exemple aux Pays-Bas

Bert VAN OERS

Chapitre 3 |

Le jouet à l'école, d'Oberlin à Pauline Kergomard, signe de modernité ?

Michel MANSON

Chapitre 4 |

Préscolarisation en Allemagne. Jeu et poids de l'héritage culturel

Anemone GEIGER-JAILLET

Chapitre 5 |

Jeu et approche phénoménologique dans les traditions fröbéliennes et démocratiques du préscolaire des pays nordiques

Anne GREVE

Chapitre 6 |

Jeu et éducation des tout-petits dans les crèches japonaises

Miwako HOSHI-WATANABE

Chapitre 7 |

Quelle culture du jeu dans les crèches françaises ?

Sylvie RAYNA

Chapitre 8 |

Culture enfantine, jouets et jeu symbolique en ludothèque

Nathalie ROUCOUS et Nadège HABERBUSH

Commandez cet ouvrage

en ligne : www.inrp.fr/editions

par courriel : pubvad@inrp.fr

par fax : +33 (0)4 72 76 61 68

par courrier : INRP • Service des éditions – 19, allée de Fontenay
BP 17424 – F-69347 LYON CEDEX 07

ISBN 978-2-7342-1158-7 • Réf. BF 072 • 22 euros

